



2024 차세대문화공간 공모전 2024 KICA Crystal Scale Prize

제19회 차세대문화공간 공모전 개최요강

1. 주최 및 주관

한국문화공간건축학회(KICA_THE KOREAN INSTITUTE OF CULTURE ARCHITECTURE)

2. 후원

문화체육관광부

3. 2024 차세대문화공간 공모전 취지

한국문화공간건축학회는 박물관, 미술관, 공연장, 도서관을 비롯한 다양한 문화 공간 전반에서 문화 공간의 가치를 재정립하고 새로운 정체성을 구현하고자 노력하고 있습니다.

이에 문화공간건축 분야에서 미래의 활약이 기대되는 신진 건축가의 발굴을 위하여 2006년부터 차세대문화공간건축상(Crystal Scale Prize)을 제정하였으며 현재 제19회 차세대문화공간공모전을 시행하기에 이르렀습니다.

오늘날 ‘문화’의 개념은 우리를 둘러싼 모든 환경에 스며들어 바야흐로 일상의 한 부분이 되었습니다. 신진건축가의 새롭고 창의적인 아이디어를 통해 새로운 문화공간의 미래상을 제시하는 공모전이 될 수 있기를 기대합니다.

4. 2024 차세대문화공간 공모전의 의제

Cultural Space in Complex : 문화공간 복합화

박물관, 도서관, 공연장은 등 문화공간을 대표하는 프로그램들은 규모에 따라 독립적으로 존재하는 경우도 있으나 다른 프로그램들과 복합적으로 계획되는 경우가 더 많습니다. 문화공간은 예전에는 주로 상업시설이나 문화와 관련이 있을 법한 프로그램들과 함께 계획되었는데 최근엔 성격의 유사성을 찾아볼 수 없는 다른 프로그램들(공공청사, 업무시설, 공동주택, 학교, 공항 등)과도 빈번하게 계획되고 있습니다. 또한 문화공간의 개념 자체도 단지 예술 활동을 위한 공간이 아니라 사회구성원의 전반적인 활동을 담는 공간으로 확장되고 있는 상황에 문화공간을 포함하지 않는 건축물이 과연 존재하는지 의문이 들 정도입니다.

“문화공간은 다른 프로그램과 어떠한 방법으로 계획될 수 있을까? 서로 다른 프로그램들의 만남은 어떠한 건축적·사회적 효과를 불러올 수 있을까?” 개념이 확장되고 다른 프로그램들과 얹혀있는 문화공간은 이러한 질문들을 끊임없이 생산합니다. 올해 차세대 공모전은 우리 주변에서 흔히 볼 수 있는 문화공간의 복합화 현상에 주목합니다. 문화공간 복합화에 대한 응모자들의 새로운 관점 제시와 참신한 건축적 해결방법을 기대합니다.

공모전 기획위원: 이강준(위원장/한양대 ERICA)

이태영(인천대), 박종기(순천향대), 오스카강(서울과기대), 박은주(성균관대)

5. 주요 일정

5.1. 1차 작품접수 및 결과발표

- (1) 1차 작품접수 : 2024년 10월 15일(화) 오후2시~오후5시 정시 마감 / 장소: 학회 사무국
- (2) 1차 심사결과 발표: 2024년 10월 18일(금) 오후5시 홈페이지 www.kicaspace.com 공지

5.2. 2차 작품접수 및 결과발표

- (1) 2차 작품접수 : 2024년 11월 19일(화) 오후2시~오후5시 마감 / 장소: 추후 공지
- (2) 2차 심사결과 발표: 2024년 11월 21일(목) 오후5시 학회홈페이지 www.kicaspace.com 공지

5.3. 시상식

- (1) 시 상 식: 2024년 11월 22일(금) 오후5시 / 장소: 추후 공지
- (2) 전시일정: 2024년 11월 22일(금)~11월 27일(수)(오전10시부터 오후5시까지 예정)
- (3) 철거 및 반출: 2024년 11월 28일(목) 10:00 -14:00 작품 반출, 반출시간 이후 작품폐기 됨

※ 주요일정은 학회 사정에 의해 변동될 수 있음.

6. 시상

- 대 상 : 1작품, 상장 및 상금 500만원, **문화체육관광부장관상**
 - 최우수상 : 1작품, 상장 및 상금 200만원
 - 우 수 상 : 3작품, 상장 및 상금 100만원
 - 장 려 상 : 다수, 상장 및 부상
 - 입 선 : 다수, 상장
- ※ 2차 작품의 수준이 현저히 미달될 경우 2차 탈락될 수 있음.

7. 출품료

1작품 당 50,000원 (1차 작품제출 1일 전까지 반드시 대표자 성명으로 온라인(계좌이체) 입금)
개인사정에 의한 미출품 작품의 출품료는 환불되지 않습니다.

※ 계좌번호: 우리은행 1005-503-792555 예금주: (사)한국문화공간건축학회

제19회 차세대문화공간 공모전 출품요강

1. 응모자격

- 2년제 대학이상 건축, 실내건축, 문헌정보, 공연예술, 전시 관련학과 대학(원)생/(휴학생 포함)
- 건축 및 실내건축 관련 분야 신인 디자이너

2. 공모 및 주제분야

- 박물관, 미술관, 도서관, 공연장 등 문화시설
- 사회 통합의 장(場)으로서의 문화공간
- 공공성을 갖는 문화공간

3. 작품제출도서

3.1. 1차 제출물

(1) 작품설명서

- ① A3, 표지포함 3매 이내로 자유롭게 구성, 출력물(아크릴 커버 없이 제출)
- ② 작품설명서에서는 주어진 소주제를 어떻게 이해하고, 구현하였는가와 참가자가 제안하는 새로운 문화구현 시스템 등에 대한 분석과 해석 등이 포함
- ③ 용지는 백색, 200g 이하, 가로용지, 좌철고정(스테플러 사용, 스프링/아크릴표지 불가) 기준
- ④ 표지는 홈페이지에서 다운받은 지정양식 사용, 지정양식 이외의 표시 불가
- ⑤ 우편 및 택배 접수의 경우 접수마감일 **10월 15일(화) 17:00까지 도착된 작품에 한함**
- ⑥ 접수마감시간 이외의 작품은 일체 접수하지 않으니 필히 시간엄수

- (2) 출품신청서 : 홈페이지(www.kिकासpace.com)에서 **공모전출품신청서**를 다운로드 받아 작성한 후 pdf파일 변환하지 않은 **Excel파일** 상태로 그대로 제출(1차 작품접수 **1일 전까지** 학회(E-mail: master@kिकासpace.com)로 제출해야 함)

- 출품신청서는 출력하여 작품설명서(표기불가)와 함께 제출

- (3) 접 수 처 : 한국문화공간건축학회

- (4) 우편 접수 : 우편번호 06687 서울특별시 서초구 효령로87 건축센터 204호
한국문화공간건축학회 사무국 작품접수 담당자 앞

- (5) 송금 계좌 : 우리은행 1005-503-792555 (사)한국문화공간건축학회

※(1차 작품제출 1일 전까지 반드시 대표자 성명으로 온라인(계좌이체) 입금)

개인사정에 의한 미출품 작품의 출품료는 환불되지 않습니다.

3.2. 2차 제출물

- (1) 대 상 : 1차 심사 통과 작품

- (2) 제 출 물 :

- ① 패널(가로 900mm X 세로 1,500mm) _ 10mm이내 폼보드에 부착하여 1장으로 제출
- ② 모형(가로 900mm X 세로 900mm X 높이 600mm / **기준사이즈 이하 제출 가능/ 이상 불가**)
※ 높이제한 : 모형거치대 포함 총 높이가 600mm를 넘지 않도록 유의, 거치대 제공 안함
- ③ '패널 이미지(이미지 사이즈 900X1,500, jpg, 300dpi) 및 '출품자 사진(공동응모자 포함, 각 30x40 300dpi)을 담은 USB 1개
※ CD제출시 해당 이미지, 출품자 사진 없을시(오류시) 홈페이지 게재시 제외됨(필히 확인)
- ④ 폐기물처리비 10,000원 (전시기간 이후 작품회수 시 환불/영수증 지참)
- ⑤ 기타 변동사항이 있을 경우 홈페이지에 추후 공지 예정(2차 작품접수 이전에 필히 확인)

- (3) 접수장소 : 추후 공지

4. 접수

4.1. 1차 작품접수 : 2024년 10월 15일(화) 오후2시~오후5시 정시마감 / 장소: 학회 사무국

4.2. 2차 작품접수 : 2024년 11월 19일(화) 오후2시~오후5시 정시마감 / 장소: 추후 공지

4.3. 기타 유의사항

- ① 아래 각호에 해당되는 내용은 본 공모전에 출품할 수 없음
 - 국내외 공모전에 수상한 내용
 - 표절한 것으로 인정되는 내용
 - 공공질서, 미풍양속에 저해되는 내용
 - 출품물 규격을 준수하지 않은 경우
 - ② 응모자 1인이 3점 이내의 작품을 응모할 수 있음
 - ③ 공동 응모작의 경우 3인 이내로 함
 - ④ 신인부분 출품작은 접수개시일 이전 2년 이내에 계획 또는 시공한 것으로 제한함
 - ⑤ 출품물에는 응모자의 신원을 파악할 수 있는 어떠한 표시도 할 수 없음
 - ⑥ 시상내역은 상황에 따라 조정될 수 있음
 - ⑦ 수상작의 출판권은 본 학회에 귀속되나 저작권은 출품자에 있음
- ※ 공지사항 및 세부규정에 관한 미숙지 등 본인 부주위에 의한 불이익은 일체 책임지지 아니함

5. 반출

- 5.1. 출품물의 반출기간 내에 미반출물의 분실, 파손 등에 대해 주관기관은 책임지지 않음
- 5.2. 1차 심사에 출품한 작품설명서는 반환하지 않는 것을 원칙으로 함
- 5.3. 전시 행사작품 : 전시회 종료 후 2024년 11월 28일(목) 10:00~14:00 내 반출되어야 함.
(전시기간 내 반출을 금함)

6. 기타 문의사항

(사)한국문화공간건축학회

Tel: 02-745-8241, Fax: 02-745-8242, E-mail: master@kicaspace.com