



2021 차세대문화공간 공모전 2021 KICA Crystal Scale Prize

제16회 차세대문화공간 공모전 개최요강

1. 주최 및 주관

한국문화공간건축학회(KICA_THE KOREAN INSTITUTE OF CULTURE ARCHITECTURE)

2. 후원

문화체육관광부

3. 2021 차세대문화공간 공모전 취지

한국문화공간건축학회는 박물관, 미술관, 공연장, 도서관을 비롯한 다양한 문화 공간 전반에서 문화 공간의 가치를 재정립하고 새로운 정체성을 구현하고자 노력하고 있습니다. 이에 문화공간건축 분야에서 미래의 활약이 기대되는 신진 건축가의 발굴을 위하여 2006년부터 차세대문화공간건축상 (Crystal Scale Prize)을 제정하였으며 현재 제16회 차세대문화공간공모전을 시행하기에 이르렀습니다. 오늘날 ‘문화’의 개념은 우리를 둘러싼 모든 환경에 스며들어 바야흐로 일상의 한 부분이 되었습니다. 신진건축가의 새롭고 창의적인 아이디어를 통해 2021년 코로나로 움츠러진 우리의 문화적 일상이 다시금 생명을 되찾길 기대합니다.

4. 2021 차세대문화공간 공모전의 의제

일상으로의 초대 _ 회복과 치유의 문화공간

Invitation to Daily Life _ Restorative and Healing Cultural Space

산책을 하고 차를 마시고
책을 보고 생각에 잠길 때
요즘엔 뭔가 텅 빈 것 같아
지금의 난 누군가 필요한 것 같아
친굴 만나고 전화를 하고
밤새도록 깨어 있을 때도
문득 자꾸만 네가 생각나
모든 시간 모든 곳에서 난 널 느껴
내게로 와 줘 내 생활 속으로
너와 같이 함께라면 모든 게 새로울 거야
매일 똑 같은 일상이지만
너와 같이 함께라면 모든 게 달라질 거야

- 신해철 ‘일상으로의 초대’ 중에서

해를 넘겨 계속되는 전 세계적인 팬데믹 상황은 그동안 우리가 당연히 누려왔던 많은 일상적 순간들을

송두리째 앓아왔다. 단절과 격리가 미덕이 된 작금의 상황으로 미술관, 박물관, 도서관, 공연장과 같은 공공문화시설은 물론 버스킹이 빈번하던 거리의 공연까지, 크고 작은 일상의 문화공간들이 활기를 잃었고 우리는 갈 곳을 잃었다.

팬데믹으로부터의 해방을 선언하는 최초의 함성이 우리의 외침이 되는 그 날이 멀지 않아 도래할 것이다. 그러므로 이제 우리는 미증유의 질병과 혼란으로 상처받고 소외된 개인과 사회를 위해 팬데믹을 극복한 새로운 일상의 공간을 마련해야 한다.

생활양식과 상징체계, 예술과 정신의 산물, 나아가 정신적이고 물질적인 사회의 발전상태, 이렇듯 다양한 문화의 정의에 비추어, 본 공모전은 오늘날 요구되는 문화공간의 정의를 무릇 우리를 둘러싼 생활과 예술, 정신과 물질의 일상이 제대로 작동하게 하는 치유와 회복의 공간으로 상정하고 이에 대한 신진건축가들의 해석과 제안을 통해 문화공간의 새로운 가능성을 모색코자 한다.

공모전 기획위원: 김민경(위원장/서울과기대),

이강준(한양대)/이규일(삼육대)//이상윤(연세대)/이용주(서울과기대)/조민정(인하대)

5. 주요 일정

5.1. 1차 작품접수 및 결과발표

- (1) 1차 작품접수 : 2021년 10월 12일(화) 오후2시~오후5시 정시 마감 / 장소: 학회 사무국
- (2) 1차 심사결과 발표: 2021년 10월 15일(금) 오후5시 홈페이지 www.kicaspace.com 공지

5.2. 2차 작품접수 및 결과발표

- (1) 2차 작품접수 : 2021년 11월 18일(목) 오전10시~오후2시 마감 / 장소: 연세대학교 백양누리 B1 로비
- (2) 2차 심사결과 발표: 2021년 11월 18일(목) 오후6시 학회홈페이지 www.kicaspace.com 공지

5.3. 시상식

- (1) 시상식: 2021년 11월 19일(금) 오후5시 / 장소: 연세대학교(세부 장소 추후 공지)
 - (2) 전시일정: 2021년 11월 19일(금)~11월 24일(수)(오전10시부터 오후5시까지 예정)
 - (3) 철거 및 반출: 2021년 11월 25일(목) 10:00 -15:00 작품 반출, 반출시간 이후 작품폐기 됨
- ※ 주요일정은 학회 사정에 의해 변동될 수 있음.

6. 시상

대상 : 1작품, 상장 및 상금 500만원, 문화체육관광부장관상

최우수상 : 1작품, 상장 및 상금 200만원

우수상 : 1작품, 상장 및 상금 100만원, 한국도서관협회장상
2작품, 상장 및 상금 100만원

장려상 : 다수, 상장 및 부상

입선 : 다수, 상장

※ 2차 작품의 수준이 현저히 미달될 경우 2차 탈락될 수 있음.

7. 출품료

1작품 당 50,000원 (1차 작품제출 1일 전까지 반드시 대표자 성명으로 온라인(계좌이체) 입금)

개인사정에 의한 미출품 작품의 출품료는 환불되지 않습니다.

※ 계좌번호: 우리은행 1005-503-792555 예금주: (사)한국문화공간건축학회

제16회 차세대문화공간 공모전 출품요강

1. 응모자격

- 2년제 대학이상 건축, 실내건축, 문헌정보, 공연예술, 전시 관련학과 대학(원)생/(휴학생 포함)
- 건축 및 실내건축 관련 분야 신인 디자이너

2. 공모 및 주제분야

- 박물관, 미술관, 도서관, 공연장 등 문화시설
- 사회 통합의 장(場)으로서의 문화공간
- 공공성을 갖는 문화공간

3. 작품제출도서

3.1. 1차 제출물

(1) 작품설명서

- ① A3, 표지포함 5매 이내, 출력물(아크릴커버 없이 제출)
- ② 작품설명서에서는 주어진 소주제를 어떻게 이해하고, 구현하였는가와 참가자가 제안하는 새로운 문화구현 시스템 등에 대한 분석과 해설 등이 포함
- ③ 용지는 백색, 200g 이하, 가로용지, **좌철(스프링/아크릴표지 불가)** 기준
- ④ 표지는 홈페이지에서 다운받은 지정양식 사용, 지정양식 이외의 표시 불가
- ⑤ 우편 및 택배 접수의 경우 접수마감일 **10월 12일(화) 17:00까지 도착된 작품에 한함**
- ⑥ 접수마감시간 이외의 작품은 일체 접수하지 않으니 필히 시간엄수

- (2) 출품신청서 : 홈페이지(www.kicaspace.com)에서 **공모전출품신청서**를 다운로드 받아 작성한 후 pdf파일 변환하지 않은 **Excel파일** 상태로 그대로 제출(1차 작품접수 **1일 전까지** 학회(E-mail: master@kicaspace.com)로 제출해야 함)

- 출품신청서는 출력하여 작품설명서(표기불가)와 함께 제출

- (3) 접 수 처 : 한국문화공간건축학회

- (4) 우편 접수 : 우편번호 06687 서울특별시 서초구 효령로87 건축센터 204호
한국문화공간건축학회 사무국 작품접수 담당자 앞

- (5) 송금 계좌 : 우리은행 1005-503-792555 (사)한국문화공간건축학회

※(1차 작품제출 1일 전까지 반드시 대표자 성명으로 온라인(계좌이체) 입금)

개인사정에 의한 미출품 작품의 출품료는 환불되지 않습니다.

3.2. 2차 제출물

- (1) 대 상 : 1차 심사 통과 작품

- (2) 제 출 물 :

- ① **패널(가로 900mm X 세로 1,500mm)** _ 10mm이내 폼보드에 부착하여 1장으로 제출
- ② **모형(가로 900mm X 세로 900mm X 높이 600mm / 기준사이즈 이하 제출 가능/ 이상 불가)**
※ 높이제한 : 모형거치대 포함 총 높이가 600mm를 넘지 않도록 유의, 거치대 제공 안함
- ③ '패널 이미지(이미지 사이즈 900X1,500, jpg, 300dpi) 및 '출품자 사진(공동응모자 포함, 각 30x40 300dpi)을 담은 USB 1개
※ CD제출시 해당 이미지, 출품자 사진 없을시(오류시) 홈페이지 게재시 제외됨(필히 확인)
- ④ 폐기물처리비 10,000원 (전시기간 이후 작품회수 시 환불/영수증 지참)
- ⑤ 기타 **변동사항이 있을 경우 홈페이지에 추후 공지 예정(2차 작품접수 이전에 필히 확인)**

- (3) 접수장소 : 추후 공지

4. 접수

4.1. 1차 작품접수 : 2021년 10월 12일(화) 오후2시~오후5시 정시마감 / 장소: 학회 사무국

4.2. 2차 작품접수 : 2021년 11월 18일(목) 오전10시~오후2시 정시마감 / 장소: 연세대학교 백양누리 B1 로비

4.3. 기타 유의사항

- ① 아래 각호에 해당되는 내용은 본 공모전에 출품할 수 없음
 - 국내외 공모전에 수상한 내용
 - 표절한 것으로 인정되는 내용
 - 공공질서, 미풍양속에 저해되는 내용
 - 출품물 규격을 준수하지 않은 경우
 - ② 응모자 1인이 3점 이내의 작품을 응모할 수 있음
 - ③ 공동 응모작의 경우 3인 이내로 함
 - ④ 신인부분 출품작은 접수개시일 이전 2년 이내에 계획 또는 시공한 것으로 제한함
 - ⑤ 출품물에는 응모자의 신원을 파악할 수 있는 어떠한 표시도 할 수 없음
 - ⑥ 시상내역은 상황에 따라 조정될 수 있음
 - ⑦ 수상작의 출판권은 본 학회에 귀속되나 저작권은 출품자에 있음
- ※ 공지사항 및 세부규정에 관한 미숙지 등 본인 부주위에 의한 불이익은 일체 책임지지 아니함

5. 반출

- 5.1. 출품물의 반출기간 내에 미반출물의 분실, 파손 등에 대해 주관기관은 책임지지 않음
- 5.2. 1차 심사에 출품한 작품설명서는 반환하지 않는 것을 원칙으로 함
- 5.3. 전시 행사작품 : 전시회 종료 후 2021년 11월 25일(금) 10:00~15:00 내 반출되어야 함.
(전시기간 내 반출을 금함)

6. 기타 문의사항

(사)한국문화공간건축학회

Tel: 02-745-8241, Fax: 02-745-8242, E-mail: master@kicaspace.com